

Imóvel pronto para fotografar

Encaminhe este checklist ao proprietário ou à pessoa responsável pelo acesso, assim que o ensaio for confirmado.

Antes do dia do ensaio

- ☐ Combine quem recebe o fotógrafo e onde estarão as chaves.
- ☐ Avise os moradores e autorize a entrada na portaria, quando necessário.
- ☐ Confirme acesso às áreas comuns incluídas no pedido.
- ☐ Faça a limpeza e verifique lâmpadas, vidros e pequenos reparos.

Prepare cada ambiente

- ☐ **Sala:** alinhe almofadas; guarde controles, fios soltos e excesso de objetos; desligue a televisão.
- ☐ **Cozinha:** deixe pia e bancadas livres; recolha louça, panos, ímãs e papéis da geladeira.
- ☐ **Quartos:** arrume as camas; guarde roupas e objetos pessoais; organize os criados-mudos.
- ☐ **Banheiros:** feche a tampa do vaso; guarde itens de higiene; organize toalhas e espelhos.
- ☐ **Varanda, fachada e garagem:** organize móveis; recolha entulho, mangueiras e ferramentas; libere a vista das vagas quando possível.
- ☐ **Área de serviço:** recolha o varal e guarde produtos de limpeza.

Na última hora

- ☐ Abra cortinas e persianas; acenda as luzes disponíveis.
- ☐ Guarde documentos, fotos de família, medicamentos e itens de valor.
- ☐ Mantenha moradores e pets fora dos ambientes durante a captação.
- ☐ Deixe o contato responsável disponível para receber o fotógrafo.

A preparação fica com o proprietário ou a imobiliária. O fotógrafo realiza a captação; limpeza, decoração e movimentação de móveis pesados devem estar resolvidas antes da visita.

O acesso ou a preparação mudou? Avise a imobiliária com antecedência para verificar o reagendamento. Dúvidas sobre a produção: contato@piperz.io.